

		<h2>Seminario di approfondimento</h2> <p>Il motivo ALBERO nell'immaginario e nel Vissuto Immaginario Catatimico</p> <hr/> <p>Docente Marisa Martinelli</p>
		

Presentazione

L' *Albero* nell'Immaginazione e nell'immaginario VIC

Seminario di approfondimento incentrato sui numerosi utilizzi, le sfaccettature e le possibilità di applicazione del motivo "albero". Dal 'Test dell'Albero' (Kock), all'Albero come Test iniziale nel VIC, *all'immaginare un Albero* come motivo per entrare in comunicazione con il mondo immaginale dell'altro.

Un excursus teorico-pratico per la valutazione grafica, l'uso dello spazio, le forme e le tipologie degli alberi, e l'uso dei colori; Conoscere le applicazioni, contesti e i motivi modificati da proporre nel processo terapeutico con il VIC.

L'albero costituisce in tutte le culture uno degli elementi più diffusi, descritti, raccontati, raffigurati, narrati, rappresentati nella storia delle religioni, negli studi antropologici, nei riti e nelle cure sciamaniche, non basterebbe un'intera biblioteca a raccogliere la vastità di bibliografia che ruota attorno a questo elemento della natura. Ripercorreremo insieme ed esploreremo la rete di significati simbolici collegati ai miti, alle leggende, le sue funzioni nel percorso terapeutico con l'immaginazione.

In sintesi:

- Il Motivo Albero con opportune modifiche vuole sfruttare al meglio il potere del simbolo per stimolare le capacità di autoguarigione interiore;
- Le immagini dei diversi alberi costituiscono rappresentazioni simboliche di diversi aspetti ideoaffectivi che sono collegati a una catena di significati impliciti;
- I significati possono formarsi in conseguenza di processi fantasmatici interni che sono influenzati da: dalla cultura di appartenenza, esperienze personali, dalla cultura di provenienza, e dagli aspetti concreti (immagini concretistiche);
- Il simbolo albero e ulteriori significati alchemici, di vita e di morte, è carico anche di valenze spirituali.

Programma

- Il motivo Albero nel VIC;
- L'albero nell'immaginario collettivo: Archetipi, metafore, detti popolari;
- Dal test dell'Albero di Kock al simbolo Albero nella psicoterapia immaginativa;
- Motivo simbolico Albero con modifiche per lavorare su una situazione difficile;
- Esercitazioni pratiche da casa;
- Analisi e valutazione dei disegni e protocolli della ricerca "Immaginazione VIC e stress in tempo di Covid19";
- Applicazioni del motivo «Albero», fase di assesment, in psicosomatica, ecc.;
- Il motivo Albero nell'approccio integrato orientato alle risorse e nell'esplorazione di significati;
- Stile di accompagnamento nell'applicazione del motivo "Albero" nel VIC;
- Scheda di elaborazione del disegno, il dialogo simbolico-metaforico con il cliente/paziente;
- Diverse proposte del simbolo ALBERO: Il viaggio all'interno dell'albero, le visualizzazioni guidate;
- Indicazioni per l'uso del motivo Albero nel percorso terapeutico;

Metodologia

Videocorso on demand sulla piattaforma e-learning al sito www.Psicoimagery.it, composto da 5 moduli che prevedono una parte di spiegazioni teoriche con videoregistrazioni, schede per le esercitazioni pratiche e le riflessioni su casi esemplificativi riportati. Power point scaricabili.

Materiali e schede di lavoro, dispense, testo di riferimento della tecnica VIC: "La psicoterapia Immaginativa con il Vissuto Immaginario" Edizioni Libreria Progetto Padova; Attestato di partecipazione.

Totale **7 ore di Lezione**; il Videocorso rimane disponibile fino al 31 dicembre 2023.

Costi, info e adesioni	L'acquisto si effettua sul sito www.psychoimagery.it .
65 € (esente IVA) per i SOCI VIC	Altre tipologie di richieste (da parte di allievi di Scuole di Specializzazione, Dipendenti pubblici, o altro ancora) devono essere concordate con la segreteria organizzativa segreteria@vic-italia.eu che provvederà a inviare il coupon per accedere al Videocorso.
95 € (esente IVA) NON SOCI	
	oppure telefonare al 3339455084 o scrivere a formazionevic@gmail.com ;

Docente Marisa Martinelli

Libera Professionista, Docente e Presidente Associazione Centro Studi Int.le VIC-Italia. Laureata in Psicologia e specializzata in psicoterapia, da più di trent'anni si dedica allo studio della psicologia, della psicoterapia, della psicosomatica e svolge attività di consulenza e formazione presso Istituti privati e pubblici. Dopo la prima specializzazione in Biopsicoterapia (Centro Ricerche Biopsichiche Padova) consegue il diploma di Operatore di Training Autogeno, e **Psicoterapie Brevi presso il CISSPAT** (Centro Italiano Studio Sviluppo Psicoterapie a breve Termine) di Padova nel 1992. Nel 1998 inizia la formazione con il Vissuto Immaginario di Leuner con la Dott.ssa Margret D'Arcais Strotmann, diventa Terapeuta VIC riconosciuta dalla SAGKB Svizzera e poi Presidente del Centro Studi Int.le VIC-Italia. Terapeuta Emdr, e psicoterapia sensomotoria ha sviluppato un metodo di lavoro sui traumi che si integra con le tecniche immaginative VIC.